

La Lettre de l'AGP

Bulletin d'information de l'Association Georges Pompidou



Quelques mots

Madame, Monsieur, depuis près de vingt ans l'Association Georges Pompidou se consacre à mieux faire connaître l'œuvre de Georges Pompidou. S'appuyant sur les fonds déposés aux Archives nationales et sur un riche corpus d'archives orales constituées au fil des années, de nombreux colloques et ouvrages ont mis en lumière la diversité des champs d'action de Georges Pompidou : l'agriculture, l'industrie, mais aussi la politique étrangère ou, bien entendu, la culture.

Cette *Lettre*, lancée dans la dynamique du centenaire de la naissance de Georges Pompidou, a plusieurs ambitions : rendre compte de nos activités, informer sur les parutions, se faire l'écho du travail des chercheurs. Elle espère ainsi contribuer à intéresser un plus large public à la connaissance des années 1960-1970 et de ceux qui les ont façonnées.



La Lettre de l'AGP paraît deux à trois fois par an. Publiée par l'Association Georges Pompidou, elle vise à informer adhérents et lecteurs sur ses activités et sur l'actualité de la recherche autour de Georges Pompidou.

Dépôt légal : en cours

Directeur de la publication : Jean-Yves Marquet

Rédaction : Émilie Robin Hivert

Le centenaire de la naissance de Georges Pompidou

De nombreux événements ont ponctué le centenaire de la naissance de Georges Pompidou, centenaire inscrit dans les célébrations nationales de l'année 2011.

Dès le 8 février, une conférence de presse organisée au Centre Georges-Pompidou a rassemblé Édouard Balladur (président de l'Association Georges Pompidou), Isabelle Neuschwander (directrice des Archives nationales), Alain Seban (directeur du Centre Georges-Pompidou). Ils ont présenté les manifestations prévues : mise en espace de portraits et de citations de Georges Pompidou à travers le centre culturel qu'il voulut au centre de Paris, exposition-dossier pendant l'été aux Archives nationales, grand colloque à l'Assemblée nationale (lire page 2), lancement d'un timbre commémoratif édité par l'AGP, etc.



La province n'a pas été en reste, avec une très riche programmation à travers le Cantal, coordonnée par l'association cantalienne Georges Pompidou. Le président Sarkozy s'est rendu à Montboudif le 5 juillet et y a prononcé un discours d'hommage. D'autre part, plusieurs expositions ont ponctué l'été : « Les racines cantaliennes de Georges Pompidou », organisée par les archives départementales, visible à Montboudif puis à Aurillac ; « Georges Pompidou et le Cantal », exposition de photographies par Henry Passemard, à Saint-Flour ; des expositions thématiques à Murat ; sans mentionner de nombreuses lectures et inaugurations.

« Georges Pompidou et l'influence de la France dans le monde »

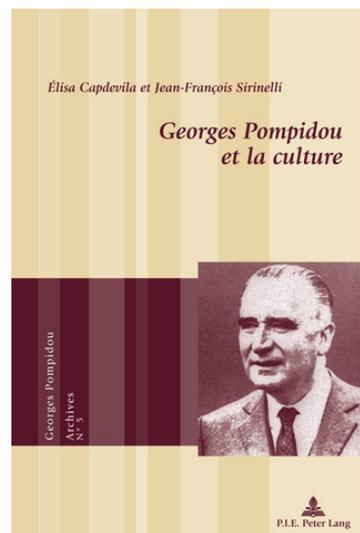
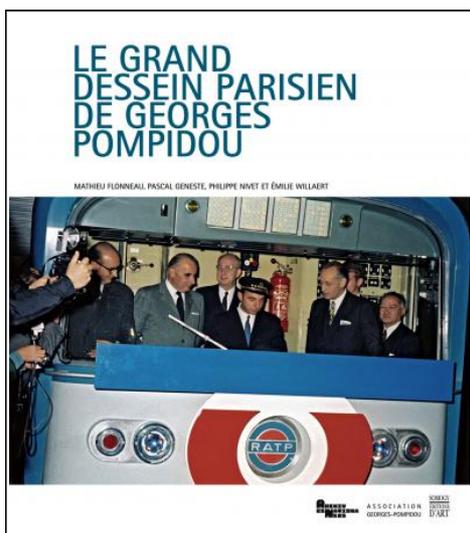
Paris, 22 juin 2011

Le 22 juin dernier, l'Association organisait à l'Assemblée nationale, sous l'égide scientifique des professeurs **Éric Bussière** et **Gilles Le Béguec** (président du Conseil scientifique de l'AGP), son treizième colloque, intitulé « Georges Pompidou et l'influence de la France dans le monde ». Sous le signe du centenaire de la naissance de Georges Pompidou, cette rencontre avait une tonalité particulière. L'Association a édité à cette occasion un fascicule illustré évoquant les différentes facettes de l'activité internationale de Georges Pompidou, disponible sur simple demande.

Un mot de bienvenue, prononcé par **Bernard Accoyer**, président de l'Assemblée nationale, fut suivi d'une allocution d'**Édouard Balladur**, président de l'Association Georges Pompidou, qui a présenté la journée. **Éric Roussel**, auteur d'une biographie reconnue de Georges Pompidou, développa ensuite le cadre géopolitique des années 1970.



Devant un public nombreux et attentif, les communications se sont succédées, évoquant tour à tour les aspects culturels, politiques et économiques de l'influence de la France dans le monde. Les interventions des spécialistes (**Éric Bussière**, **Pascal Griset**, **Christine Manigand**, **Frédéric Turpin**) ont été complétées par les prises de parole de témoins et de personnalités : **Jean-René Bernard**, ancien conseiller de Georges Pompidou pour les questions économiques et européennes, ancien secrétaire général du Comité interministériel pour les questions de coopération économique européenne ; **Bernard Ésambert**, ancien conseiller du Président Pompidou pour les questions industrielles ; **Alain Juppé**, ministre d'État, ministre des Affaires étrangères et européennes ; Jacques de Larosière, ancien gouverneur de la Banque de France et membre de l'Académie des sciences morales et politiques ; **Jean-Bernard Raimond**, ancien ministre des Affaires étrangères ; **Alain Seban**, directeur du Centre Georges-Pompidou. Pour clôturer cette journée, nous avons eu l'honneur de recevoir **Abdou Diouf**, secrétaire général de la Francophonie, qui a évoqué avec émotion le lien étroit unissant Georges Pompidou et Léopold Sedar Senghor.



« Le sujet important n'est pas de Gaulle et Paris, ni Malraux et Paris, mais Pompidou et Paris. » Près de quarante ans après la formulation de cette remarque par l'historien de Paris, Louis Chevalier, le temps de l'histoire semble vraiment venu pour une analyse du changement de civilisation et d'échelle auquel correspondirent ces années que Georges Pompidou, Premier ministre, fut l'un des rares à ne pas sous-estimer dans le feu de l'action de Mai 1968. Pour la région parisienne tout entière, Georges Pompidou fut visionnaire, ambitieux et entreprenant. Il eut à cœur de considérer tout entier et tout à la fois cet espace prestigieux et redoutable ; c'est de cette immense volonté qu'émergea le grand dessein parisien : le front de Seine, la voie express de Paris, la création du centre national d'Art contemporain à Beaubourg.

Dépassant les polémiques et les clichés sur la période pompidolienne, cet ouvrage tire parti des recherches les plus récentes, analyse la manière dont Georges Pompidou prend ses décisions sur les dossiers parisiens et s'interroge sur son influence sur les politiques d'habitat et de transport dans la région.

Co-édition entre l'Association Georges Pompidou, les Archives nationales et les éditions Somogy.

Références : Mathieu Flonneau, Pascal Geneste, Philippe Nivet et Émilie Willaert, *Le Grand dessein parisien de Georges Pompidou*, Paris, Somogy, janvier 2011, 256 p. ISBN-9782757202883. Prix : 39,5 euros.

► **Présentation de l'ouvrage** : conférence de Mathieu Flonneau (« Relire la légende noire parisienne de l'urbanisme pompidolien »), 22 novembre à 17h30 aux Archives Nationales (hôtel de Rohan, 87 rue Vieille du Temple, 75003 Paris). Renseignements : <http://www.histoire-paris-idf.org>

En 1959, la création du ministère des Affaires culturelles transforme de façon durable le champ de la politique culturelle en France. Premier ministre puis président de la République passionné d'art et de culture, Georges Pompidou suit avec attention la politique menée par les ministres qui se succèdent à ce poste. Son nom reste attaché à deux projets culturels importants du début des années 1970, l'organisation d'une exposition bilan de l'art contemporain au Grand Palais et le Centre Beaubourg d'art contemporain. Dans les deux cas, le but, assigné par le Président, est identique : renforcer la place de la France et de Paris sur la scène artistique internationale.

Les documents d'archives sélectionnés pour le présent ouvrage éclairent un aspect essentiel de la personnalité de l'ancien Président, son goût de la culture classique tout autant que sa passion affichée pour l'art de son époque. Ils permettent de mieux apprécier son engagement en matière de politique culturelle et de mesurer la portée de ses interventions dans un champ que certains critiques dénonceront comme nouveau « domaine réservé » du Président.

Ont également été publiés dans la même série : *Georges Pompidou et les institutions de la Ve République* (2006), *Georges Pompidou, une certaine idée de la modernité agricole et rurale* (2007), *Georges Pompidou et les élections* (2008), *Un projet pour l'Europe. Georges Pompidou et la construction européenne* (2010).

Références : Éliisa Capdevila et Jean-François Sirinelli, *Georges Pompidou et la culture*, Bruxelles, PIE-Peter Lang, coll. « Georges Pompidou », série « Archives », 2011, 253 p.

Actualité de la recherche

► *Une autre histoire des « Trente Glorieuses ». Modernisation, alertes environnementales et contestations du progrès dans la France d'après-guerre (1945-1968)* (Paris, 12-13 septembre 2011)

Colloque co-organisé par le Centre A. Koyré, le RUCHE, l'AFPNE et l'EHESS

Renseignements : <http://www.koyre.cnrs.fr/spip.php?article90>

► *Réformer l'Université après Mai 1968* (Paris, 22-23 septembre 2011)

Colloque organisé par la Fondation de Gaulle

Renseignements : David Valence (valence@charles-de-gaulle.org)

► *Planning the Economic Miracle? Industrial Policy in Europe between Boom and Crisis (c. 1950-1975)* (Berlin, 22-24 septembre 2011)

Colloque organisé par l'Université Humboldt

Renseignements : Christian Grabas (christian.grabas@hu-berlin.de)

► *Shifting visions of development : international organizations, non-governmental actors, and the rise of global governance, 1945-1990* (Brême, 29-30 septembre 2011)

Colloque organisé par la Jacobs University et le German Historical Institute Washington

Contact : Sönke Kunkel (s.kunkel@jacobs-university.de)

► *Louis Jacquinot, 40 ans de vie politique* (Bar-le-Duc, 13-14 octobre 2011)

Colloque organisé avec le soutien du Conseil général de la Meuse, les archives départementales de la Meuse, le SGA et le CRULH

Renseignements : archives@cg55.fr

► *Les gaullistes de 1958 à 1981 : diversité et originalité d'une famille politique* (Bordeaux, 30 novembre-2 décembre 2011)

Colloque organisé par l'ANR GAULHORE

Renseignements : <http://www.gaulhore.fr/>

Derniers achats :

BADEL, Laurence, *Diplomatie et grands contrats. L'État français et les marchés extérieurs au XX^e siècle*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2010, 512 p.

BILLAUD, Bernard, *D'un Chirac l'autre*, Paris, éditions de Fallois, 2005, 537 p.

BONIN, Hubert, LACHAISE, Bernard, et ROBIN, Christophe-Luc (dir.), *Robert Boulin. Itinéraires d'un gaulliste (Libourne, Paris)*, Bruxelles, PIE-Peter Lang, coll. « France contemporaine », 2011, 421 p.

CHERRUAU, Pierre, *Chaban de Bordeaux*, Bordeaux, Sud Ouest, 1996, 188 p.

CHIARADIA, Éric, *L'entourage du Général de Gaulle. Juin 1958-avril 1969*, Paris, Publibook, 2011, 821 p.

DURAND, Jean-Dominique, *L'Europe de la démocratie chrétienne*, Bruxelles, Complexe, 1995, 383 p.

PERRIER, Jérôme, *Michel Debré*, Paris, Ellipses, 2010, 452 p.

RAIMOND, Jean-Bernard, *Le regard d'un diplomate sur le monde. Les racines des temps nouveaux, 1960-2010*, Paris, Éditions du Félin, 2010, 169 p.

Ces ouvrages sont disponibles à la consultation dans la bibliothèque de l'Association

L'Association Georges Pompidou, reconnue d'utilité publique, consacre ses efforts à la recherche sur l'activité de Georges Pompidou comme Premier ministre et comme Président de la République, par le biais de colloques, publications et de documentation en ligne, dans le cadre d'un partenariat étroit avec les Archives nationales. Accueil des chercheurs sur rendez-vous.

Contact : Association Georges Pompidou – 6, rue Beaubourg – 75004 Paris

Secrétariat administratif : secretariat@georges-pompidou.org – 01 44 78 41 22, 01 44 78 40 85 (fax)

Chercheurs : recherche@georges-pompidou.org – 01 44 78 42 46